

SABATO 4 E DOMENICA 5 NOVEMBRE 2017

CANTI SACRI DALL'INDIA



IL SACRO NEL SUONO, L'INFINITO RESPIRO DELL'ANIMA
con PARVINDER SINGH KHALSA da Amritsar (Punjab)

Due giorni di Suono, Musica, Mantra e Meditazione.

Imparare la corretta pronuncia del Gurmukhi (letteralmente: *dalla bocca del Guru*) approfondendo il potere del Naad (*corrente sonora*) nella recitazione del Japji e dei mantra del Kundalini Yoga secondo gli insegnamenti di Yogi Bhajan.

In questo seminario potrai studiare e sperimentare gli antichi suoni curativi degli elementi eterni che esistono dentro e fuori di noi. La combinazione completa di queste frequenze e di questi suoni Yogici sottili e' la forma di energia di guarigione più pura.

Secondo i Maestri Asiatici ha un valore profondo il percorso interiore che porti a sperimentare l'eterno universo in noi.

Il Guru dice...anche senza una precedente conoscenza o esperienza di meditazione chiunque può sperimentare picchi di beatitudine spirituale grazie al dono dei suoni profondamente meditativi.

Così come l'infinito Creatore esiste senza forma e senza attributi, così i Mantra esistono come pura e perfetta vibrazione.

Sperimentare questa vibrazione risveglia la mente all'infinita meraviglia di Dio.

Le onde sonore dei mantra fluiscono attraverso la mente, pulendo e chiarificando ogni illusione. Più li si recita, più si va in profondità aprendo sempre più porte verso uno stato alto di coscienza.

I mantra diventano come un oceano d'amore e di beatitudine senza fine.

SABATO 4 NOVEMBRE:

9.30-11.00
11.30-13.00
14.30-16.00
16.30-18.00

DOMENICA 5 NOVEMBRE:

14.00- 15.30
16.00-17.30
18.00-20.00

Costo: 160 € entro il 15 di Ottobre, 185 € dopo tale data

Sede: Centro EY, via Ampere 11 (MM Piola) Milano

info ed iscrizioni: kudrat.kundalini@gmail.com



Parvinder Singh Khalsa vive ad Amritsar (Punjab), e' un Naad Yogi ed insegnante di Gurmukhi. Per 11 anni ha insegnato presso la Miri Piri Academy fondata da Yogi Bhajan. Attualmente insegna in India, in Sud America ed in Europa.

Era ancora un bambino quando fu invitato da un monaco delle montagne ad imparare la scienza antica della recitazione dei mantra; questa incredibile esperienza ebbe un enorme impatto su di lui, che decise di approfondire la Tecnologia del Naad con Maestri dall'Induismo, dall'Islam, dal Gianismo e dagli Yogi. Ad oggi viaggia nel mondo condividendo con devozione e grazia il dono di questi preziosi insegnamenti.